



1º premio
categoría
secundaria

II CONCURSO DE MICRORRELATOS
“¿Y TÚ, POR QUÉ LEES?”, mayo 2016

Novelara

Autor: Marcos García Casado

Lara cargada de bolsas regresa por fin a casa, preocupada por las consecuencias de no poder hacer la cena a tiempo, al entrar advierte como una sombra fluctuante es arrojada por la chimenea dándole una triple oscuridad al águila de la bandera. Lara suelta las bolsas y se prepara para la función.

Alfonso, más furioso que nunca, comienza bociferando que conocía el tipo de aberración a la que se entregaba cada noche, y cómo ese asqueroso la había vuelto rebelde, insumisa, blanco de su fusil.

Lara con su coraza destrozada pero aún manteniendo su templanza habitual propone dos opciones, las cuales no le dejan dudas al rabioso Alfonso, él que conocía a la perfección el desenlace del próximo acto.

Lara mochila al hombro, cabeza alta, sale de su hogar, mientras los niños miran agazapados en lo alto de la escalera.
Con ella su oculto secreto de título, “Con voz, la mujer”.

Biblioteca Municipal de Roa de Duero (Burgos)